

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ

PROFESSORAS: CRISTINA MARQUES BUENO, ISABEL ESPANGA CRUZ E TAÍS AMANDA PEREIRA MELO.

TURMA: INFANTIL 4 - CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 a 18 de setembro 2020

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMÍLIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS

- Registros gráficos, desenhos, letras e números.
- Organização, comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentes objetos.
- Comunicação.
- Representação visual.
- Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.
- Registros gráficos: desenhos, letras e números.
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas.
- Fatos da história narrada.
- Motricidade e habilidade manual.
- Linguagem como expressão de ideias e sentimentos: oral, gestual, corporal, gráfica e outras.
- Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- Patrimônio natural e cultural.

- Manifestações culturais.
- Dramatização.
- Elementos da paisagem: naturais e construídos pela humanidade.

Grade Semanal: de 14 a 18 de setembro de 2020



SECRETARIA DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE DIRETORIA DE EDUCAÇÃO NÚCLEO DE COOPERAÇÃO PEDAGÓGICA COM MUNICÍPIOS

Pré Escola – Educação Infantil								
SEGUNDA - 07/09	TERÇA - 08/09	QUARTA - 09/09	QUINTA - 10/09	SEXTA - 11/09	SÁBADO - 12/09			
9,894475-0.859-0		- Traços, sons, cores	- Espaços, tempos,	- Corpo, gestos e	- Proposta			
FERIADO	FERIADO	e formas	quantidades,	movimento	Pedagógica:			
		ESIDER 75	relações e	Castro High	Praça do Japão			
Reprise do dia 22/08	Reprise do dia 29/08	- Corpo, gestos e	transformações	- Escuta, fala,				
		movimento		pensamento e				
Proposta Pedagógica:			- O eu, o outro e o	imaginação				
Instituto Estre	Proposta Pedagógica:	- Escuta, fala,	nós					
	Abelhas nativas	pensamento e		- Espaços, tempos,				
		imaginação	- Traços, sons, cores	quantidades,				
			e formas	relações e				
			o romao	transformações				

PARA QUE VAMOS ESTUDARESSESCONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU O OUTRO E NÓS;

(El03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.

 Brincar e interagir com outras crianças que possuem diferentes habilidades e características.

(El03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

 Ampliar, progressivamente, suas atividades com base nas orientações dos(as) professores(as).

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;

(El03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

- Utilizar a investigação que realiza sobre o espaço, as imagens, as coisas ao seu redor para significar e incrementar sua produção artística.
- Desenhar, construir e identificar produções bidimensionais e tridimensionais.
- Reconhecer as cores presentes na natureza e no dia a dia nomeando-as, com o objetivo de fazer a correspondência entre cores e elementos.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;

(El03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

- Comparar, classificar e ordenar (seriação) os objetos seguindo alguns critérios, como cor, forma, textura, tamanho, função etc.
- Observar objetos produzidos em diferentes épocas e por diferentes grupos sociais, a fim de perceber características dos mesmos.

(El03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.

 Observar o trajeto de casa à escola e vice-versa, conhecendo e relatando os elementos que compõem a paisagem do percurso e suas modificações.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;

(El03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

- Realizar conquistas relacionadas às suas habilidades manuais.
- Usar a tesoura sem ponta para recortar.

(El03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.

 Representar-se em situações de brincadeiras ou teatro, apresentando suas características corporais, seus interesses, sentimentos, sensações ou emoções.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;

(El03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

 Expressar-se por meio da linguagem oral, transmitindo suas necessidades, desejos, ideias e compreensões de mundo.

(El03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.

- Oralizar sobre fatos e acontecimentos da história ouvida.
- Dramatizar histórias, criando personagens, cenários e contextos.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Atividade aplicada dia 14/09/2020

Segunda-feira

Referente à aula disponível 08/09/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLALink da aula no Canal Paraná:https://www.youtube.com/watch?v=jjl f7WC3zo

Campos de Experiência

- ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E
 IMAGINAÇÃO: Registros gráficos, desenhos, letras e números.
- ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Organização, comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentes objetos.
- O EU, O OUTRO E O NÓS: Comunicação.

Link para acesso da história: https://www.youtube.com/watch?v=qrQIDs8Q c4

Link para acesso do Clip musical: https://www.youtube.com/watch?v=fMM1jcxeDS4

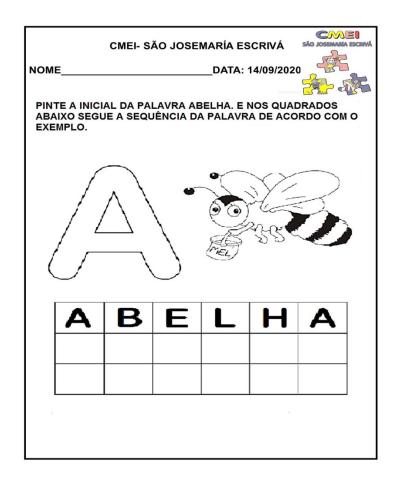
Proposta de atividade:

Iniciaremos a nossa aula com o calendário estimulando a percepção dos dias da semana, os dias do mês e as condições climáticas do dia. Na sequência assistiremos a história: "O diário de Mika- As abelhas", que conta a história de uma garotinha curiosa em saber sobre a vida das abelhas após comer mel, sua avó vai ajudar ela nessa missão maravilhosa. Na sequência iremos propor aos alunos que realizem a atividade ouvindo a música de "Bento e Totó - Voa abelhinha".



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

A atividade será impressa, as crianças irão pintar a letra inicial da palavra "Abelha",fazendo atentativa de escrita nos quadrados abaixo, seguindo o exemplo apresentado.



Atividade aplicada dia 15/09/2020

Terça - feira

Referente à aula disponível 09/09/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA PRÉ-ESCOLA)

Link da aula no Canal Paraná: https://www.youtube.com/watch?v=fgnjJGcjBXI

Campos de Experiência

- TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Representação visual.
- CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.
- ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Registros gráficos: desenhos, letras e números.

Link da história: https://www.youtube.com/watch?v=fFG1MePNKsA

Proposta de atividade:

Iniciaremos a nossa aula com o calendário, apresentando os dias do mês, dias da semana e como está o clima do dia. Após, seguiremos a aula com uma história: "Detetive Pocoyo" Ele vai brincar de detetive para encontrar a boneca de sua amiga Ellie, ensinando todos nós a sermos bons detetives em qualquer situação.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Iremos propor para as crianças uma atividade impressa, onde irão brincarde detetive, encontrando as letras que estão faltando no alfabeto, registrando no espaço indicado.



Atividade aplicada dia 16/09/2020

Quarta-feira

Referente à aula disponível 09/09/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLALink da aula no Canal Paraná: https://www.youtube.com/watch?v=fqnjJGcjBXI

Campos de Experiência

- TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.
- ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Fatos da história narrada.
- CORPO GESTOS E MOVIMENTO: Motricidade e habilidade manual.

Link para acesso da história: https://www.youtube.com/watch?v=HoWPDdi1GNk

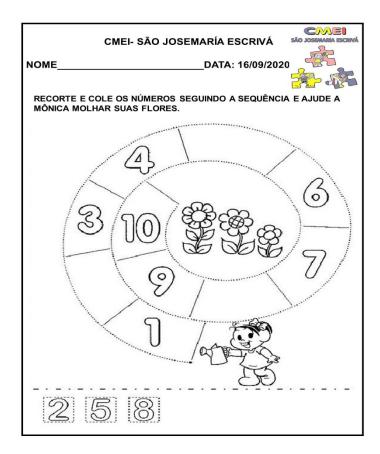
Proposta de atividade:

Iniciaremos a nossa aula com o calendário estimulando a percepção dos dias da semana, os dias do mês e as condições climáticas do dia. Na sequência, apresentaremos a história "A primavera e a festa das flores" — Silvana Guidotti, dando continuidade,iremos destacar que estamos no mês de Setembro e nesse mês, no dia 22 começa a primavera. A primavera é um período marcado por belas paisagens formadas pela natureza, com flores das mais variadas cores e formas, por isso, a mais encantadora das estações, que desperta em nós a sensibilidade de observar, admirar e nos conscientizar das necessidades de preservar mais e mais a natureza. Na sequência iremos apresentar imagens de diferentes paisagens durante a estação da primavera.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Realizaremos uma atividade impressa onde as crianças precisarão completar o caracol colocando os numerais que faltam na sequência numérica correta, levando a Mônica até as suas flores.



Atividade aplicada dia 17/09/2020

Quinta-feira

Referente à aula disponível 03/09/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA Link da aula no Canal Paraná: https://www.youtube.com/watch?v=c-hQjJLfGSc

Campos de Experiência

- O EU, O OUTRO E O NÓS:Linguagem como expressão de ideias e sentimentos: oral, gestual, corporal, gráfica e outras.
- TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:
 Patrimônio natural e cultural.

Link para acesso da história: https://www.youtube.com/watch?v=Wk d9e-b0F4

Proposta de atividade:

Iniciaremos a nossa aula com o calendário estimulando a percepção dos dias da semana, os dias do mês e como está o tempo. Na sequência apresentaremos a história "Rapunzel", Turma mirim, na sequência iremos destacar que, na história que conhecemos a Rapunzel ficou aprisionada numa torre por muito tempo e que as torres estão presentes em muitas histórias infantis.



Na sequência iremos destacar que as torres não estão presentes apenas nas histórias infantis, elas existem e estão espalhadas por vários países, estão presentes em igrejas, faróis, estações de TV ou como locais de turismo como os exemplos abaixo:

Torre Big Bem Torre e Pisa Torre de um Farol



Torre Eiffel Torre de Estação de TV

Torre de Belém



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Iremos propor que as crianças tentem construir uma torre utilizando objetos de sua casa como brinquedos, potes caixas e outros, o importante é que a torre fique parada sem cair.

Na sequência os alunos deverão realizar uma contextualização da história através de um desenho.

CMEI SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ

ALUNO (A):______ DATA:17/09/2020

FAÇA UM DESENHO DA HISTÓRIA QUE CONHECEU
"RAPUNZEL"

Atividade aplicada dia 18/09/2020

Sexta-feira

Referente à aula disponível 04/09/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA Link da aula no Canal Paraná: https://youtu.be/wwZBOkWV6Zw

Campos de Experiência

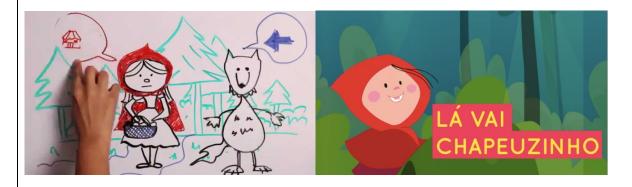
- CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Manifestações culturais.
- ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Dramatização.
- ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Elementos da paisagem: naturais e construídos pela humanidade.

Link para acesso da história: https://youtu.be/kCdnmiUsjfs

Link para acesso do Clip musical: https://youtu.be/vJKEHkOZyJE

Proposta de atividade:

Iniciaremos a nossa aula com o calendário, estimulando a percepção dos dias da semana, os dias do mês e as condições climáticas do dia. Na sequência assistiremos a história: "A Chapeuzinho vermelho e o lobo", enfatizando o trajeto percorrido pela garotinha (campo/cidade), o afeto, o carinho dela para com a avó ao levar docinhos para agradá-la, também a questão de não dar atenção, ouvidos a pessoas estranhas. Após assistiremos o vídeo clip musical "Lá vai Chapeuzinho", com a intencionalidade de memorizar o ritmo e a letra musical.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

A atividade será impressa, as crianças irão pintar e recortar os personagens e onde está pontilhado nos círculos para que possa passar os dedos, sendo as pernas dos personagens. Depois dos dedoches prontos, irão brincar recontando a história de forma lúdica e teatral.

CMEI-	SÃO	JOSEMAR	ÍA ESCRIVÁ	L
-------	-----	----------------	------------	---

CMEI

NOME DATA: 18/09/2020

PINTE OS PERSONAGENS DA HISTÓRIA: CHAPEUZINHO VERMELHO E RECORTE OS DEDOCHES E ONDE ESTÁ OS CÍRCULOS PONTILHADOS PARA ENTRAR OS DEDOS. AGORA É SÓ BRINCAR RECONTANDO A HISTÓRIA E FAZER O SEU TEATRO.

